

# 히에이산·비와코

산과 물 그리고 빛의 회랑







## 일본 불교의 근원이며, 어머니 산으로 칭송되는 히에이산

히에이산은 시가현과 교토부의 경계를 이루는 산으로, 5개의 봉우리를 가진 아름다운 산줄기를 형성하고 있습니다. 산줄기는 남북으로 약 16km, 최고봉은 해발 848m의 오오히에이입니다. 오오히에이를 중심으로 약 100km 범위에 사원의 경내가 펼쳐져 산 전체가 엔라쿠지 사원이라 할 수 있을 만큼 장엄하고 웅대한 영산입니다.

영산의 근본이 되는 엔라쿠지는 788년 천태종의 개조 사이초오(덴교오다이시)가 히에이산 산속에 이치조오시칸인(一乘止観院, 후의근본추우도오(根本中堂))을 창건한 것이 그 시초입니다. 그 후 엔닌, 엔친, 료오젠 등의 고승에 의해 토오토오(東塔), 사이토오(西塔), 요카와(横川)라는 3개 구역에 많은가람이 세워지면서 번창했습니다. 전성기에는 3000

명이 넘는 승려가 수행하고 있었으며, 호넨, 요사이, 도젠, 신란, 니치렌 등 각 종파의 개조 고승을 다수 배출한 일본 불교의 근원이 되는 산입니다. 시가집 백인일수(百人一首)로 유명한 지엔(慈円)도 히에이산 대해 "세상에 산이라고 불리워지는 산은 많지만, 산이라고 하면 히에이산만을 말한다"라며, 히에이산을 일본 제일의 산으로 숭앙하여 시를 읊었습니다.

히에이산의 또 다른 매력은 풍요로운 자연환경입니다. 오랫동안 영산으로서 성역이었기 때문에 지금도 청정한 자연이 남아 있습니다. 동쪽으로는 일본 제일의 호수 비와코를 내려다볼 수 있고, 서쪽으로는 옛 수도 교토의 거리풍경을 한눈에 감상할 수 있는 경승지입니다. 봄에는 야생 조류들이 지저귀는 노랫소리에 마음이

끌리고, 신록이 눈부신 여름에는 평지보다 낮은 시원하고 상쾌한 기후 속에서 힐링을 체험할 수 있습니다. 산 전체가 붉게 물드는 단풍의 가을, 순백의 눈에 휩싸이는 정적의 겨울 등, 사계절 철질이 변하는 경관이 마음을 설레게 할 것입니다.

이러한 아름다운 자연환경 속에 지켜온 1200년 이상의 역사와 전통을 세계에 높이 평가받아 1994년에 유네스코 세계문화유산으로 등재되었습니다. 정비된 경내에서 모든 불당의 배관은 물론, 주변의 자연산책과 사적탐방도 부담 없이 즐기실 수 있습니다.



World Cultural Heritage Site on December 17, 1994

## 일본 최대의 크기를 자랑하는 호수 비와코, 그곳은 생명을 기르고, 은혜로움이 가득한 어머니 호수.

비와코는 교토에서 동쪽으로 10km 정도에 위치하는 일본 최대의 면적과 저수량을 자랑하는 호수입니다. 총면적은 약 670km<sup>2</sup>, 둘레 약 235km에 달하고, 세계에서 품히는 고대 호수이며, 일본에서 가장 오래된 호수입니다. 아주 먼 옛날부터 풍부한 생태계가 형성되어 약 1000종이 넘는 동식물이 서식하며, 그중에는 세계 어디에서도 볼 수 없는 비와코만의 고유종도 많이 존재하고 있습니다. 물세의 귀중한 도래지이기도 한 비와코는 1993년 람사르 협약 등록 습지로도 지정되었습니다.

자연의 성역인 비와코는 한편으로는 바로 옆에서 사람들이 면면히 생활을 영위해 온 세계에서도 보기 드문 호수입니다. 어류, 조류, 식물, 사람, 이처럼 비와코는 실로 많은 생물의 생명을 길러온 '어머니 호수'입니다.

비와코에서 바라보는 히에이산은 웅장하고 수려한 모습으로 매료하며, 히에이산에서 바라보는 비와코는 거울 같은 아름다움으로 마음을 사로잡습니다. 히에이산에 가는 방법은 교토 쪽에서는 야세 히에이잔구치에서 에이잔 케이블과 로프웨이로 갈 수 있고, 시가 쪽에서는 사카모토 케이블 외에 드라이브로도 편리하게 갈 수 있습니다. 모두 차창에서 바라보는 각각의 고유한 경치는 특별한 감동을 안겨줄 것입니다.



먼 옛날부터 히에이산에서 비와코까지, 또는 비와코에서 히에이산까지를 둘러보는 탐방여행은 웅대한 '산'의 자연과 풍광명미한 경치, 비와코의 은혜 넘치는 '물', 불교의 성지에 불을 밝히는 심원한 '빛', 그 모두를 역동적으로 체험할 수 있는 여행코스라 인기가 많았습니다. 지금이야말로 시공을 초월해서 불교의 성지와 어머니 호수를 만나보세요. 시간과 공간의 '남남이 숨 쉬는 히에이산과 비와코를 탐방하는 순례여행을 떠나보시기 바랍니다.

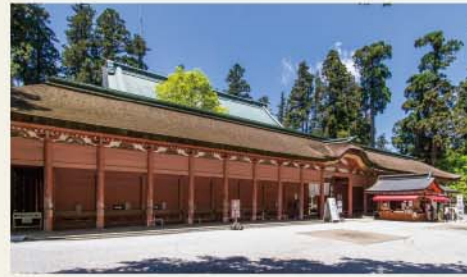




# 히에이잔연력사

## 히에이잔연력사 토오토오 지구

'토오토오(東塔)'는 덴교오다ishi 사이쇼오가 엔라쿠지 절을 처음으로 개설한 엔라쿠지의 발상지. 총 본당에 해당하는 콘본추우도오(根本中堂)가 있고, 히에이산 내에 흩어져 있는 150개의 불당, 3탑 16개국의 중심이 되는 구역입니다. 콘본추우도오를 비롯하여 각 종파의 개조를 모시는 대불당과 아미타 불당 등, 중요한 불당이 모여 있습니다. 여기에는 엔라쿠지 버스센터가 있어, 히에이산의 꼭대기, 사이토오(西塔), 요카와(横川) 지역으로 가는 셔틀버스가 교토 시내로 향하는 노선버스를 탈 수 있으며, 또 사카모토 케이블을 이용하여 온센마치 사카모토에 내릴 수도 있습니다. 경내에는 슈쿠보오 엔라쿠지 회관이 있어 식사와 숙박, 수행체험도 가능합니다. (\* 예약 필수)



### 1 콘본추우도오 National Treasure

가장 중요한 히에이산의 신전. 엔라쿠지의 창시자 덴교오다ishi 사이쇼오가 788년에 창건한 이치조오시칸인(一乘止観院)이 그 시초이며, 그 후 몇 번이나 재해를 당하면서 새롭게 재건될 때마다 규모가 커졌습니다. 현재의 모습은 도쿠가와 이에미쓰 공의 명으로 1642년에 준공된 것입니다. 건물은 국보로, 회랑은 중요문화재로 지정되어 있습니다. 이곳의 본존은 덴교오다ishi가 창건 시에 직접 조각했다고 전해지는 약사여래상으로, 그 앞에 밝힌 등불은 1200년 이상 한 번도 꺼지지 않고 계속 켜져 있어 '불멸의 법등'으로 알려져 있습니다.

### 2 다이코오도오 (important cultural property)



스님이 학문을 수련하는 도장으로 발전하여 수많은 논의와 법요가 열리는 장소입니다. 본존은 대일여래상으로 그 좌우에는 히에이산에서 수행한 각 종파 개조의 목상이 모셔져 있습니다. 국가 중요문화재로 지정되어 있습니다.



### 3 아미타 불당

히에이산의 개창 1,150주년 대법요를 기념하여 1937년에 건립되었으며, 조상에 불공을 드리는 도장입니다. 본존으로 아미타여래를 모시고, 일본 열불 공양이 이루어지고 있습니다. 본존의 효험은 선조 공양. 불당 앞에는 일본의 독특한 운치를 자아내는 '스이킨쿠쓰'(물방울로 거문고 소리를 내게 하는 장치)가 있어, 아름다운 울림을 즐길 수 있습니다.

### 4 핫케소지인 토오토오

1980년 아미타 불당 옆에 재건. 덴교오다ishi 사이쇼오는 일본 전국 6 곳에 보탑을 건립하여 일본을 지키려는 계획을 세웠는데, 그 중심 역할을 하는 것이 이 토오토오(東塔)입니다. 본존은 대일여래상을 비롯한 오지여래상을 모시고, 탑의 상층부에는 불사리와 법화경이 안치되어 있습니다.

## 히에이잔연력사 사이토오 지구

본당에 해당하는 사카도오(釈迦堂)를 중심으로 하는 구역입니다. 토오토오(東塔)에서 북쪽으로 1km 정도 떨어진 장소에 있으며, 제2세 천대과주 캣코오다사 엔초에 의해 창건되었습니다. 수행 불당인 니나이도오와 덴교오다ishi 사이쇼오 소년의 위패를 모셔둔 조오도인 등이 있습니다. 또한, 일반인의 연수도장인 고지린(居士林)도 있어 수행체험을 할 수 있습니다. (\* 예약 필수)



### 1 니나이도오

핫케도오(法華堂)와 조우교오도오(常行堂)라는 같은 형태를 한 2개의 불당이 하나의 복도로 연결되어 있습니다. 일본 전설의 승려 '벤케이'가 연결복도에 어깨를 들이밀어 땀(니나)다는 전설에서 그런 이름이 붙여졌다고 합니다. 정면을 바라보고 오른쪽에 있는 핫케도오는 보현보살을, 왼쪽에 있는 조우교오도오는 아미타여래를 본존으로 모시고 있습니다. 국가 중요문화재로 지정되어 있습니다.



### 2 사카도오

사이토오(西塔)의 본당으로 덴교오다ishi가 직접 만든 본존 석가(사카)여래상에서 유래한 이름으로 알려졌습니다. 오다 노부나가의 히에이산을 도발한 후, 1596년 도요토미 히데요시가 오쓰의 미이데라 절에서 이축한 금당으로 엔라쿠지에 현존하는 건물 중 가장 오래된 것입니다. 국가 중요문화재로 지정되어 있습니다.



# 야세

히에이산의 산기슭에 펼쳐진 야세는 '고토의 안방'이라고도 불리는 풍요로운 자연에 둘러싸인 조용한 지역입니다. 봄-여름은 너무도 싱그러운 신록에 마음마저 깨끗해지고, 가을에는 울긋불긋 아름다운 단풍에 마음이 사로잡힙니다. 한가로운 시간이 천천히 흐르는 듯한 슬로우 지역입니다.



### 1 야세단풍오솔길

케이블 야세역 옆으로 나 있는 산책로입니다. '단풍 오솔길'이라 하며, 그 이름대로 단풍이 물드는 가을철에는 멋진 단풍을 감상할 수 있는 명소입니다. 여름에는 반대로 푸른 단풍이 눈부신 싱그러운 광경이 펼쳐집니다.



### 2 다카노가와 강

야세 유역에서는 야세 강이라고도 합니다. 푸르른 자연을 노래하며 강변을 산책하는 것은 마음이 힐링되는 체험입니다. 고토의 바로 근처라고는 믿을 수 없는 자연의 성역입니다.

# 비와코 호수

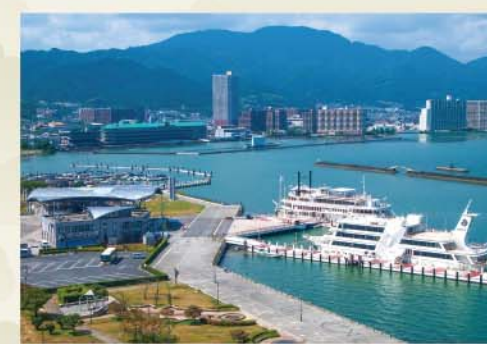
일본에서 가장 큰 호수인 비와코는 방문 목적에 따라 다양한 방법으로 즐길 수 있습니다. 다이내믹한 레이저 레저, 혹은 전통과 역사를 배우는 탐방여행, 특유의 생선요리 문화와 예술을 접하는 여행 등... 시가현 관광의 중심은 모두 비와코 호반에 모여 있습니다.



### 1 야나가사키호반공원

비와코 오쓰관을 중심으로 비와코 호반에 펼쳐진 녹음이 짙은 공원입니다. 원내에는 장미들 비롯한 사계절의 꽃들이 앞을 다투어 피어나는 영국식 정원이 있어, 호수에서 불어오는 바람을 맞으며 탁 트인 경관을 산책하는 가든워킹을 추천합니다.

◇ 영업시간 4~9 9:00~18:00 / 10~11·3월 9:00~17:00  
12월 11:00~16:00 / 1월~2월 휴원



### 2 오쓰항

비와코 크루즈의 거점으로 유람선 미시간 등이 출발하고 도착하는 항구입니다. 비와코에 떠 있는 3개의 섬으로 신의 섬이라 불리는 지쿠부시마, 섬 전체가 사원의 경내인 다케시마, 어업이 활발한 오키시마까지 유람선과 고속정이 운항하고 있습니다.

### 3 비와코오쓰관

1934년 시가현 최초의 국제관광호텔로 건축된 구 비와코 호텔의 본관을 활용한 문화시설입니다. '호수 고장의 영빈관'이라고도 불리며, 일본 국내외의 많은 인사들을 매료시킨 우아한 건물 내에는 레스토랑, 카페, 갤러리, 전시실 등이 있습니다. 영국식 정원과 인기가 높습니다.



### 미시간 크루즈 코스

비와코의 웅대한 경치와 식사를 즐기는 80분 코스  
**미시간 80**

비와코를 부담 없이 즐기는 60분 코스  
**미시간 60**

비와코의 아름다운 저녁노을, 야경과 함께 식사를 만끽  
**미시간 나이트**





# 히에이산연력사 요카와 지구

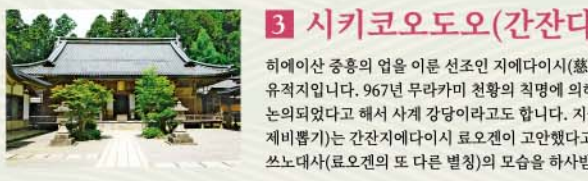
사이토오(西塔)에서 북쪽으로 4km 정도에 걸쳐 펼쳐지는, 제3세 천대좌주 지카쿠대사 엔닌에 의해 창건된 구역입니다. 그 후에도 겐신, 신란, 니치렌, 도겐 등 각 종파의 명승들이 수행하러 들어간 영역이만큼 엄숙한 성역의 분위기가 지금도 절개 남아 있습니다. 본당은 당나라 사신의 배를 모델로 한 무대식 건축양식의 요카와추우도입니다. 토오토오(東塔) 지역에서 셔틀버스 약 15분, 도보로는 100분 정도 (도카이도 자연 산책도)이며, 사이토오(西塔) 지역에서 셔틀버스 약 10분 거리입니다.

* 입장료	
모든 구역	고쿠호오덴(보물관)
어른 700엔	어른 500엔
중고생 500엔	중고생 300엔
초등학생 300엔	초등학생 100엔



### 1 요카와추우도오

요카와(横川)의 본당으로 곤콘칸노다라고도 불립니다. 무대식 건축양식으로, 전체적으로 봤을 때 배가 떠 있는 것처럼 보이는 것이 특징입니다. 지카쿠대사 엔닌이 848년에 창건한 것이 시초로, 1942년에 비락을 맞은 후 화재가 일어나 소실되었으나, 1971년에 덴고다이스의 1150주년 기일을 기념하여 복원되었습니다. 신사이고쿠 제18번째 관음영장의 후다쇼(배를 받는 사찰)이며, 오미에 있는 108곳의 파워스팟 중 하나입니다.



* 영업시간	
토오토오 지구	사이토오·요카와 지구
3월~11월 8시 30분~16시 30분	3월~11월 9시 00분~16시 00분
12월 9시~16시	12월 9시 30분~15시 30분
1월~2월 9시 00분~16시 30분	1월~2월 9시 30분~16시 00분



### 2 콘본노호오토오

지카쿠대사 엔닌이 40세 무렵에 큰 병을 앓게 되어 3년간 명상생활을 보냈을 때, 필사한 법화경을 안치하기 위해 작은 탑을 세운 것이 노호오토오(如宝塔)의 시초라 전해집니다. 현재의 선명한 주홍색 건물은 1925년에 건립되었습니다.

### 3 시키코오도오(간잔다이스도오)

히에이산 중흥의 업을 이룬 선조인 지에다이스(慈恵大師) 료오겐(간잔대사라고도 함)의 주거 유적지입니다. 967년 무라카미 천황의 칙명에 의해 사계절(춘하추동)마다 학도를 모아 법화경이 논의되었다고 해서 사계 강당이라고도 합니다. 지금의 오미쿠지(절이나 신사에서 행운을 점치는 제비뽑기)는 간잔지에다이스 료오겐이 고안했다고 하여 '오미쿠지'의 발상지이기도 합니다. 여기에서는 쓰노대사(료오겐의 또 다른 별칭)의 모습을 하사받게 되고, 그것은 액막이 부적으로 알려져 있습니다.

# 히에이산

히에이산 꼭대기에서는 교토의 시가지와 시가현의 비와코 호수 양쪽 다 한눈에 내려다볼 수 있습니다. 360도 파노라마로 볼 수 있는 경치는 그야말로 장관입니다. 해발 848m이므로 여름에는 교토와 시가의 평지에 비해 기온이 2~3도 낮아 상쾌하고 지내기 좋은 피서지에도 유명합니다.



### 2 에이잔 케이블 / 에이잔 로프웨이

야세에서 히에이산의 꼭대기까지는 에이잔 케이블이 편리합니다. 케이블 야세역과 케이블 히에이역 사이 1.3km를 약 9분에 연결하고 있는데, 그 높낮이 차 561m는 일본 제일을 자랑합니다. 교토 시내의 전망은 물론, 봄에는 벚꽃, 가을에는 단풍이 자장을 장식합니다. 케이블 중점역 히에이산 꼭대기까지는 로프웨이로 약 3분입니다.



### 1 가든뮤지엄 히에이

프랑스 인상파의 그림을 모티브로 설계된 도판 명화를 수많은 꽃이 피어 있는 정원에서 감상할 수 있는 아름다운 정원 미술관. 카페와 습도 병설되어 있어 휴식과 기념품 고르기에 안성맞춤입니다. 원내에서 비와코 호수와 교토 시내의 멋진 경치를 조망할 수 있습니다.

**\* 입장료**  
중학생 이상 1,200엔  
**\* 영업시간**  
10:00~17:30 [입장은 17:00까지] ※겨울철 휴원  
**\* 075-707-7733** **\* www.garden-museum-hiei.co.jp**

### 3 유메미가오카

전망대에서는 교토 방면, 비와코 방면의 다이내믹한 경치를 감상할 수 있습니다. 카페와 휴게소, 그리고 공중 산책을 즐길 수 있는 사이클 모노레일도 있으며, 어린이를 위한 시설도 다양하게 갖추고 있습니다.



# 사카모토

히에이산 엔라쿠지의 몬젠마치(사원이나 신사 주위에 형성된 마을)로서 번창한 사카모토. 히요시타이샤 신사의 참배길 좌우에 늘어선 절들은 엔라쿠지의 사토보(里坊)로, 사토보란 엔라쿠지에서 수행을 쌓은 스님의 은신처를 말합니다. 사토보 중에는 멋진 모모야마 양식의 정원을 갖춘 곳도 있으며, 매년 5월의 연휴 기간에는 '정원 순례'가 개최됩니다.



### 1 히요시타이샤

약 2100년 전에 창건된 전국 3800여 개의 히요시, 히에, 산노 신사의 총 본궁. 국보·중요문화재로 지정되어 있습니다. 경내 300그루의 단풍나무가 아름답게 물드는 단풍명소로도 알려져 있어, 가을에는 단풍놀이 관광객들로 붐빕니다.

**\* 어른 300엔·어린이 150엔** **\* 9:00~16:30 [접수]**



### 2 사카모토 케이블

엔라쿠지와 사카모토역을 약 11분에 연결하는 사카모토 케이블은 운행거리가 약 2km로 일본에서 가장 긴 거리. 산 위의 케이블 엔라쿠지역은 <킨키의 역 100선>에 선정되었습니다. 또, 케이블 사카모토역은 1927년에 지어진 북고풍 역 건물이 국가 등록 유형문화재로 지정되어 있습니다.



### 3 시가인문세키 절

에도시대 말까지 역대의 엔라쿠지 천대좌주가 살았던 혼보(주지승의 거주지)입니다. 약 2만㎡의 광대한 부지에는 내불전, 서원, 창고 등이 늘어서 있습니다. 객전에 있는 가노와 화가의 장벽화, 고 보리 엔슈 작품의 정원이 유명합니다.

**\* 어른 450엔** **\* 9:00~16:00**

### 3 사카모토는 아노슈라 불리는벽돌담

사카모토는 아노슈라 불리는 석공집단이 만든 특이한 벽돌담이 있어 아노슈즈미라고 불립니다. 가공하지 않은 자연석을 절묘하게 쌓아 올리는 방법으로 자연의 아름다움을 그대로 유지해 놓은 것이 특징입니다.

# 숙박 안내



### A 호시노 리조트 로텔 드 히에이

히에이산의 품속에 조용히 자리 잡은 산 위의 미식 오베르쥬. 비와코·오미의 식문화가 프랑스 요리와 융합한 놀라움과 감동으로 가득한 요리가 자랑입니다. 밤에는 오쓰의 웅대한 야경을, 아침에는 아침 햇살에 빛나는 비와코 호수를 감상할 수 있습니다.

호시노 리조트 예약센터  
**\* 0570-073-022 (9:00~20:00)**  
**\* hr.hotel-hiei.jp**



### C 비와코 호텔

전 객실이 레이크 뷰로 숙박하는 내내 비와코 호수의 아름다운 전망을 만끽할 수 있는 호텔입니다. 레스토랑에서 제공하는 식사는 현지 마을의 식재료만을 엄선하여 신선도와 계절감 넘치는 메뉴가 자랑입니다. 천연온천을 갖추고 있습니다.

**\* 077-524-7111**  
**\* www.biwakohotel.co.jp**



### B 엔라쿠지 회관

콘본추우도오(根本中堂)에서 그리 멀지 않은 슈쿠보(숙박시설)입니다. 객실은 비와코 호수를 전망할 수 있는 레이크 뷰, 콘본추우도오 앞 문주루의 언덕이 보이는 객실, 삼나무 가로수를 바라볼 수 있는 객실 등이 갖추어져 있습니다. 침대를 갖춘 서양식 방도 있습니다. 요리는 사찰음식이 마련되며, 수행체험도 할 수 있습니다.

**\* 077-579-4180 (9:00~17:00)**  
**\* syukubo.jp**



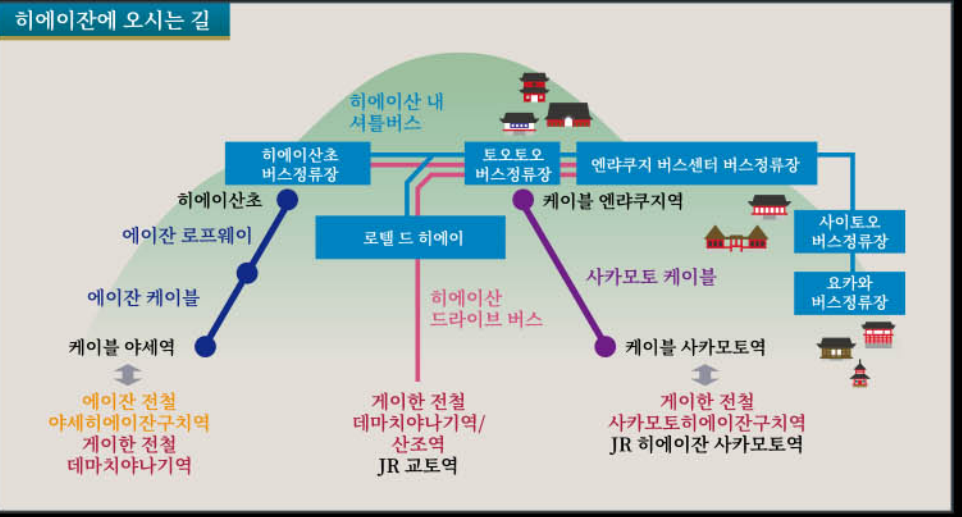
### D 오고토 온천

비와코의 서쪽에 위치하며, 교토에 가장 가까운 온천지로 사랑받는 온천마을. 모든 숙박시설이 다 천연온천을 갖추고 있으며, 그 수질은 pH9.0이라는 높은 알칼리성 단순온천으로 신경통이나 근육통 등에 좋다고 합니다.

오고토 온천 관광공원  
**\* 077-578-3750**  
**\* www.ogotoonsen.com/**



# 히에이잔 산·비와코 호수 상세도



이곳에 게재된 내용은 2018년 1월 현재의 정보입니다. 사정에 따라 변경될 수 있으니, 이점 양해하시기 바랍니다.



히에이산·비와코<산과 물 그리고 빛의 희망>  
<https://www.hieizan.or.jp/>



히에이잔산엔라쿠지 절  
<http://www.hieizan.or.jp/>



比叡山振興會議